

Profesor: Paulino Palma Ramírez	Curso 2019-2020
Materia: Educación Plástica Visual y Audiovisual	Grupos: 1º ESO D y E
Correo electrónico: paulinopalma@institutomediterraneo.es	
Actividad a realizar por el alumnado durante el período de suspensión de la actividad presencial correspondiente al tercer trimestre.	

La comunicación con el profesor se hace siempre vía correo electrónico y Google Classroom.

Debido a la situación actual de interrupción de clases presenciales, debemos asumir todas las partes, profesorado, alumnado y familias, que el curso académico sigue adelante, aunque provisionalmente de forma no presencial.

1. Las actividades propuestas son evaluables, por lo que deben ser realizadas durante estas semanas y entregadas en la fecha prevista en la plataforma online de Classroom.
2. Toda la información sobre las actividades a realizar estarán convenientemente explicadas en [el blog del profesor](#).
3. **Cualquier duda la puedo resolver vía correo electrónico o por “Google Classroom”.**
4. Se realizarán videoconferencias todos los martes y viernes. **La presencia es obligatoria.**
 1. Videoconferencia con 1ºD, los viernes de 12:30 a 13:30.
 2. Videoconferencia con 1ºE, los martes de 12:30 a 13:30.

Las indicaciones a seguir sobre las actividades planteadas para este trimestre son las siguientes:

1. Realizar un dibujo libre en formato A4 y colorearlo con líneas de colores muy finas, tan y como viene explicado en el blog.
 1. Todas las explicaciones, ejemplos y plazos de entrega están convenientemente indicados en el blog del profesor.
2. Realizar un dibujo libre en blanco y negro con rotulador negro de punta fina o normal, aplicando la técnica del “Zentangle”, convenientemente explicada en las entradas del blog del profesor.
3. Realizar un dibujo libre y “colorearlo” utilizando la técnica del “collage”, utilizando material reciclado de colores, principalmente revistas o folletos de publicidad.
4. Realizar varios dibujos de temática libre trabajando los contenidos del color,



colores primarios y secundarios, colores terciarios, colores complementarios.

5. Terminar el proyecto de “Mi cuento ilustrado” como trabajo final de evaluación.

